

DOCUMENTO PARA TRABAJAR EL ITINERARIO DIDÁCTICO

Los contenidos a trabajar se encuentran en los apartados de los itinerarios alojados en esta página y una selección de webs específicas de ciertos espacios ligados a la vida de Carmen de Burgos en nuestra ciudad. Se recomienda asimismo enlazar con la web de Almería del siglo XIX.

Este material puede utilizarse preferentemente por alumnado del tercer ciclo de educación primaria y alumnado de la educación secundaria obligatoria.

Se recomienda asimismo emplear una metodología de trabajo cooperativo con el alumnado en el aula.

Se han seleccionado solo seis espacios del total de los ofertados en el itinerario biográfico al objeto de poder salir del aula y realizar un itinerario real sobre la ciudad en horario de mañana. Este itinerario presencial en la calle puede organizarse sobre una visita guiada con un experto local, profesorado directo del alumnado participante o en su caso organizar una actividad interactiva tipo gimkana.

1ª PARADA: CALLE DEL CUBO-CATEDRAL



Web: http://es.wikipedia.org/wiki/Catedral_de_la_Encarnaci%C3%B3n_de_Almer%C3%ADa

- a) ¿A quién está dedicada esta iglesia-catedral?
- b) ¿Qué obispo la mandó construir?
- c) ¿Qué relación tiene con el terremoto de 1522?
- d) ¿Por qué tiene aspectos de fortaleza?
- e) ¿Qué estilos arquitectónicos aparecen reflejados a lo largo de la construcción de la catedral?
- f) ¿A qué se dedicaba el abuelo de Carmen de Burgos? ¿Qué le pasó en la Calle del Cubo?
- g) ¿Por qué, según Carmen de Burgos, era admirado el jefe del clan de los Espinosa?

2ª PARADA: PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN Y CALLE MARIANA



Almería. Plaza de la Constitución
: Unión Postal Universal, [ca. 1895]
1 fot. col. (tarjeta postal) ; 9 x 14 cm
Ayuntamiento, Monumento a Los Coloraos. -- F-101

Web: [http://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_de_la_Constituci%C3%B3n_\(Almer%C3%ADa\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_de_la_Constituci%C3%B3n_(Almer%C3%ADa))

- ¿Qué otro nombre ha tenido tradicionalmente este plaza?
- ¿Cuál era su función en época musulmana?
- ¿Qué monumentos y edificios se hallan en esta plaza?
- ¿Qué tiene que ver esta plaza con “El Fandanguillo de Almería”?
- ¿Cómo se explica en la novela la Miniatura la riqueza de los abuelos maternos de Carmen de Burgos?

3ª PARADA: CALLE DE LAS TIENDAS

- Esta calle en época musulmana comunicaba dos espacios muy importantes de la ciudad. ¿Cuáles eran?
- En la iglesia de Santiago hay un relieve muy famoso. ¿Por qué lo es?
- ¿Cómo se inició Carmen de Burgos en el mundo periodístico?
- Investiga en la Hemeroteca de la Diputación de Almería, localiza una portada de alguna de las revistas publicadas por Arturo Álvarez, realiza un pantallazo de la misma e incorpóralo al documento de trabajo.
- Accede al itinerario biográfico en el apartado de Iglesia y Plaza de de San Pedro. ¿Cómo fue la relación familiar de Carmen de Burgos con su esposo y sus hijos?

4ª PARADA: PLAZA DE SAN SEBASTIAN

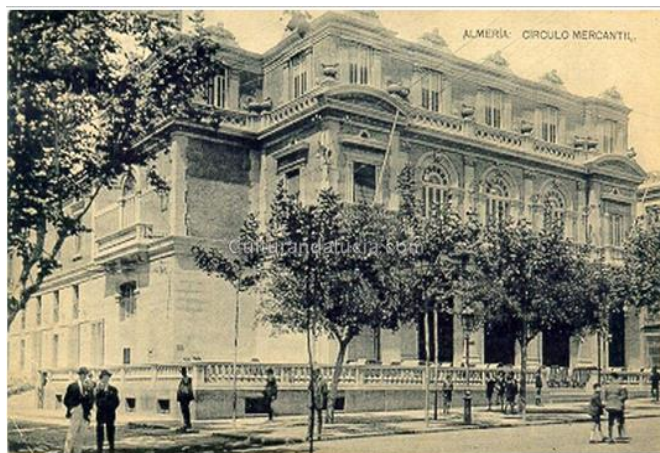


Almería. Iglesia Parroquial de San Sebastián
Barcelona: Alberto Martín-Editor, (ca. 1911)
1 fot. ; 18 x 14 cm
Portafolio de España . -- P-289

WEB: [https://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia_de_San_Sebasti%C3%A1n_\(Almer%C3%ADa\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia_de_San_Sebasti%C3%A1n_(Almer%C3%ADa))

- a) ¿Por qué en época musulmana era un lugar transitado?
- b) ¿Por qué a este espacio se le llama San Sebastián de las Huertas?
- c) ¿Cuántas torres y portadas tiene?
- d) ¿Qué arquitecto intervino en esta iglesia que ya ha sido nombrado anteriormente?
- e) ¿Por qué necesita Carmen de Burgos convertirse en maestra?
- f) ¿En qué momento sale Carmen de Almería?

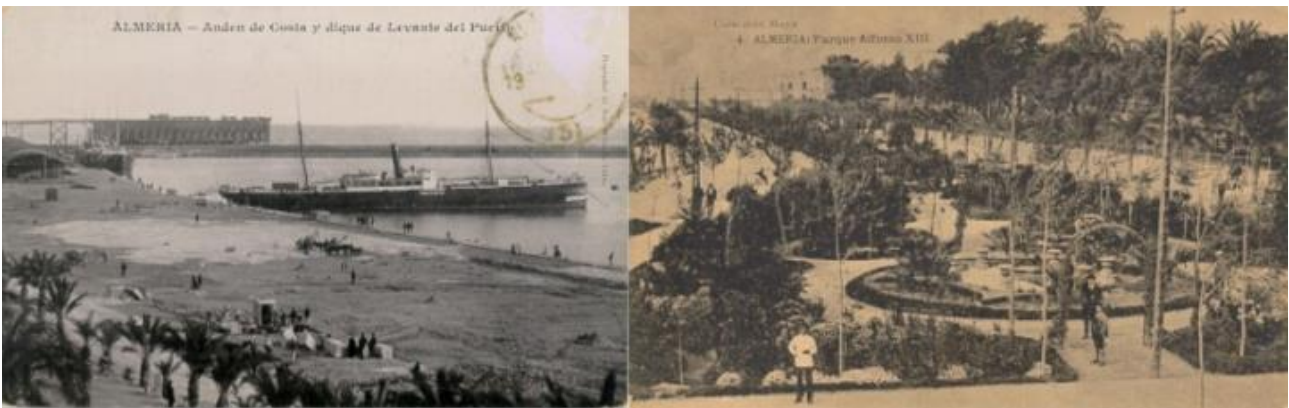
5ª PARADA: CIRCULO MERCANTIL



Web: [http://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%ADrculo_Mercantil_e_Industrial_\(Almer%C3%ADa\)](http://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%ADrculo_Mercantil_e_Industrial_(Almer%C3%ADa))

- ¿A qué actividades se dedicaba este edificio?
- ¿Quién fue el arquitecto que lo diseñó?
- ¿A qué otro edificio emblemático de la ciudad se halla unido?
- Señala tres de los elementos decorativos empleados en este edificio.
- ¿Qué relación tiene este edificio con Carmen de Burgos?

6a PARADA: LOS BULEVARES Y EL PUERTO DE ALMERÍA



Web: http://es.wikipedia.org/wiki/Parque_Nicol%C3%A1s_Salmer%C3%B3n

Web: http://es.wikipedia.org/wiki/Puerto_de_Almer%C3%ADa

- Señala tres características del puerto de Almería según aparece en las obras de Carmen de Burgos.
- ¿En que elemento actual del paisaje se han transformado los Bulevares de los que habla Carmen de Burgos?
- Accede a las páginas recomendadas, localiza un monumento actual y otro desaparecido del espacio del parque. Elabora un texto descriptivo de cada uno tipo tweet.
- Investiga en internet, que relación tuvo Carmen de Burgos y la guerra de Marruecos de 1909. ¿Qué tuvo que ver el puerto de Almería en esa experiencia vital de Carmen?

ACTIVIDAD FINAL

Buscad en Google Maps, los espacios descritos en este documento. Una vez localizados, realizad una captura de pantalla de los mismos con la localización y situación actual e incluidos en el documento de trabajo del alumnado.

Para conocer más sobre los lugares más emblemáticos de la Almería del siglo XIX puedes visitar: <http://iescelia.org/sigloxix/>, además de la descripción de los diversos lugares dispondrás de un repositorio de fotos de los mismos así como su geolocalización actual.